



109年全國小論文寫作比賽  
評審種子教師培力工作坊研習




人文社會組小論文範例

朱碧霞

大甲高中圖書館主任



# 目錄



1/ 素養導向 | 議題融入

2/ 投稿類別 | 論文架構

3/ 研究方法 | 格式說明

4/ 評審要點 | 新式變革





# 素養導向：三面九項



核心素養的內涵（三面九項）



# 議題融入



01

性別平等教育

02

人權教育

03

環境教育

04

海洋教育

05

科技教育

06

能源教育

07

家庭教育

08

原住民族教育

09

品德教育

10

生命教育

11

法治教育

12

資訊教育

13

安全教育

14

防災教育

15

生涯規劃教育

16

多元文化教育

17

閱讀素養教育

18

戶外教育

19

國際教育



# 投稿類別



01

工程技術類

08

物理類

15

教育類

02

化學類

09

英文寫作類

16

資訊類

03

文學類

10

家事類

17

農業類

04

史地類

11

海事水產類

18

數學類

05

生物類

12

健康與護理類

19

藝術類

06

地球科學類

13

商業類

20

體育類

07

法政類

14

國防類

21

觀光餐旅類



# 投稿類別:人文社會組



01

工程技術類

08

物理類

15

教育類

02

化學類

09

英文寫作類

16

資訊類

03

文學類

10

家事類

17

農業類

04

史地類

11

海事水產類

18

數學類

05

生物類

12

健康與護理類

19

藝術類

06

地球科學類

13

商業類

20

體育類

07

法政類

14

國防類

21

觀光餐旅類



# 善用標題 凸顯問題意識



法政類

+

人權  
教育



人權教育：從參與到實際行動—寫  
信馬拉松

法政類

+

多元文  
化教育



她(他)們的勞動生活紀事-  
探討移工在臺面臨的問題

法政類

+

法治  
教育



超越藍綠的政治素人—柯文哲現象





# 善用標題 凸顯問題意識



法政類

+

法治  
教育



探討性霸凌在高中校園發生的情形-  
以大甲高中為例

法政類

+

性別平  
等教育



遙遠幸福路—論臺灣同性婚姻議題

藝術類

+

閱讀素  
養教育



藝術之美—臺中國家歌劇院紀實採寫





# 善用標題 凸顯問題意識



+



一部紀錄片的誕生—跟著媽祖去行腳



+



土地、原鄉與人情-大安在地文化踏查



+



心凝形釋，道法自然—論松尾芭蕉與王維詩之禪趣



# 善用標題 凸顯問題意識



文學類

+

生命  
教育



親情成全了愛情了嗎？—讀芥川龍之介  
秋天的故事

文學類

+

品德  
教育



正義的曙光—美式超級英雄

教育類

+

生涯規  
劃教育



十二年國教政策實施後現況探討—  
以大甲國中為例



# 善用標題 凸顯問題意識



商業類

+

資訊  
教育

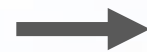


新商機「外送平臺」的崛起-  
以臺中市區為例

體育類

+

安全  
教育



高中體育班選手運動傷害之調查分  
析研究—以大甲高中體育班為例

地球科  
學類

+

環境  
教育



空汙警戒—大甲區空氣汙染之探討



# 論文架構 現行寫作格式

壹

前言

貳

正文

參

結論

肆

引註  
資料



# 研究方法：人文社會組

1

統整  
歸納

2

問卷  
調查

3

訪談  
記錄

4

田野  
調查

5

實驗  
證明



# 研究方法：人文社會組

1

統整  
歸納

- 閱讀文本：筆記重點
- 搜集資料、彙整主題
- 以時間軸、大事記為主
- 比較差異：**善用表格整理**



## SWOT分析

優勢 (Strength)	劣勢 (Weakness)
1、攜帶方便 2、第三方應用軟體眾多 3、市面上較普及	1、畫素較相機低 2、無法擁有相機的專業功能
機會 (Opportunity)	威脅 (Threat)
1、利用知名明星代言提升曝光率 2、可依消費者需求做出不同專業性的手機	1、其他品牌手機研發新產品 2、競爭廠商多



## 五力分析

現有的競爭者	數位相機、其他品牌手機
潛在的新進入者	雙鏡頭、高像素的手機
供應商	與手機合作的廠商、贊助廠商
消費者	一般大眾、照相高要求的人
替代品	照相功能更進步的手機



# 🎯 研究方法：人文社會組

1

統整  
歸納

- 閱讀文本：筆記重點
- 搜集資料、彙整主題
- 比較差異：**善用表格整理**
- **善用手繪技巧**

## ✎ 圖像呈現

全包式渡假村 Club Med 之探討

表二 渡假村介紹

位置	特色
 <p>墨西哥坎昆 圖二 (本組手繪)</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1、 奢華空間附有水上屋以及頂級的套房，屋內擁有獨立的陽臺和私人花園</li><li>2、 提供各種餐飲選擇，擁有 18 間餐廳及 20 間酒吧，使客人擁有多元的選擇</li><li>3、 以其白沙灘為著名，現今島上還存有瑪雅文化的廢墟和古城，是個充滿文化的島嶼</li><li>4、 內有豐富的特色活動，如空中飛人、帆船、皮划艇、浮淺等等</li></ol>
 <p>海南島三亞 圖三 (本組手繪)</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1、 以其「小夏威夷」的美稱為著名</li><li>2、 擁有 2-17 歲的分齡俱樂部，且提供完善照顧服務</li><li>3、 主餐廳為國際自助美食，以中國美食和國際化美食為主，提供房客各式各樣的選擇</li><li>4、 各種房型滿足家庭、情侶、企業團體及頂級客層的需求</li></ol>



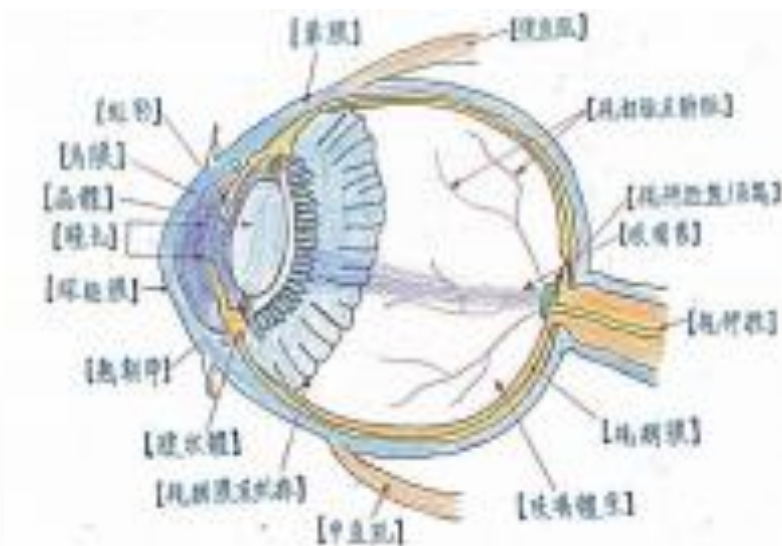
# 🎯 研究方法：人文社會組

## ✎ 圖像呈現

1

統整  
歸納

- 閱讀文本：筆記重點
- 搜集資料、彙整主題
- 比較差異：**善用表格整理**
- **善用手繪技巧**



圖二 眼睛構造縱面圖  
(本組何佳蓉繪)



圖三 眼球構造  
(本組何佳蓉繪)



# 研究方法：人文社會組

2

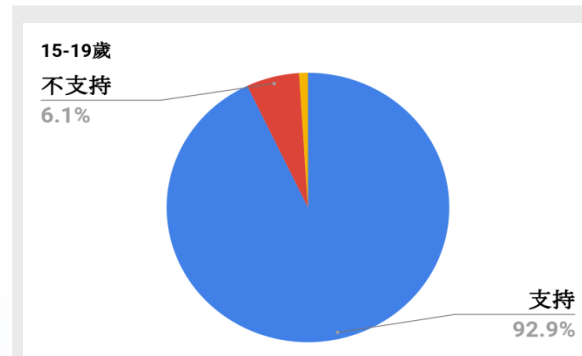
## 問卷調查

- 設計問卷：切中主題發問
- 表單設計：紙本問卷
- 圖表運用：選擇適合圖表
- **逐題分析數據意義**

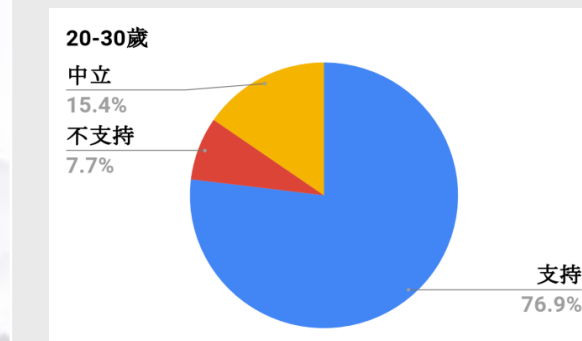


## 問卷分析

### 超越藍綠的政治素人－柯文哲現象



在15-19歲的問調查數據顯示，不支持佔6.1、中立1、支持92.9。此年齡層雖不具有投票權，但具有新世代對政黨的不同認知，15-19歲年齡層為使用網路族群時間最頻繁，廣泛參與各種社群媒體最大的使用者。柯文哲積極經營社群媒體，使更多民眾知道他對於政治的理念。他跳脫以往的選舉傳統模式，拉近與年輕人的距離，讓年輕人了解他，使未來新興的選民認識他顛覆傳統，進而支持他。



在20-30歲的問卷調查數據顯示，不支持7.7、中立15.4、支持76.9。20-30為具有投票權的選民，他們的判斷力、政黨傾向不明顯，他們依政治人物所提的政見來選擇他們心目中理想的人選。因而此年齡層的中立人數比例比起15-19歲年齡層高出許多。他們期許有不同於兩黨政治及能夠帶領他們的新領導者，因此在20-30歲支持柯文哲的比例會高達8成。

# 🎯 研究方法：人文社會組

2

## 問卷調查

- 設計問卷：切中主題發問
- 表單設計：紙本問卷
- 圖表運用：選擇適合圖表
- **逐題分析數據意義**

## 📝 問卷分析

青少年與臉書粉絲專頁的關係-以大甲高中學生為例

且，除了在品牌與商家的項目中，經常瀏覽者以男性佔為多數，其餘項目則皆以女性為主，如圖三。



圖三 青少年經常瀏覽的粉絲專頁



# 研究方法：人文社會組

3

訪談  
記錄



- 訪談對象邀約：email、電話訪談、見面會晤、line(較為熟悉的人物)



圖 4 紀錄片行前訪問



圖 12 無極聖殿外採訪學生



圖1 訪問臺大李茂生教授



圖6 中庄里長訪問過程





# 研究方法：人文社會組

3

訪談  
記錄

- 訪談對象邀約：email、電話訪談、見面會晤、line(較為熟悉的人物)

本組以 Gmail 的方式進行連絡



一開始先跟李秘書聯絡，之後再經由李秘書幫我們安排與黃教授的訪談。與黃教授聯絡後，再進行最後的確認訪談時間以及製作電話訪談語音 QR Code。

訪談輔仁大學織品系黃盈嘉教授聯絡過程



圖12 莊主釀酒工廠



圖14 與莊主溫馨大合照



# 研究方法：人文社會組

3

## 訪談 記錄

- 訪談對象邀約：email、line、電話訪談、見面會晤
- 訪綱題目設計：小組討論
- 訪談記錄表：記錄詳實、字體工整

她(他)們的勞動生活紀事—探討移工在臺面臨的問題

### 1、訪談紀錄

訪談對象	20歲 印尼女性	訪談時間	10/13
訪談人	郭子瑜 劉景宏	訪談地點	沙鹿火車站
訪談內容	<p>Q1:請問你在臺灣有面臨什麼困難嗎? Ans:臺灣吃什麼都有豬肉但是印尼不能吃豬肉</p> <p>Q2:你來臺灣多久了? Ans:五年了。</p> <p>其它: 1.臺灣很好,很有伴,什麼都有 2.臺灣不好不喜想家 3.有一個小孩在印尼,8歲,會想他。 4.到臺灣的時候老闆叫我做事我都不識,都要自己摸索問叫什麼什麼,但老闆人很好,都去買給我</p>		

圖六 與印尼移工訪談紀錄

訪談對象	20歲 越南男性	訪談時間	10/16
訪談人	郭子瑜 劉景宏	訪談地點	沙鹿火車站
訪談內容	<p>Q1:請問你是做什麼工作的? Ans:做採煤的工廠</p> <p>Q2:薪水夠用嗎? Ans:薪水夠用</p> <p>Q3:請問你在臺灣有面臨什麼困難嗎? Ans:在臺灣目前沒什麼困難</p> <p>Q4:你來臺灣多久了? Ans:來兩個月了</p> <p>Q5:請問你為什麼來臺灣? Ans:來臺灣為了賺錢</p> <p>Q6:如果再讓你選擇一次,你還會來臺灣嗎? Ans:嗯,因為不想臺灣的語言和</p>		

圖七 與越南男移工訪談

訪談對象	17歲 越南女性	訪談時間	10/13
訪談人	郭子瑜 劉景宏	訪談地點	沙鹿火車站
訪談內容	<p>Q1:請問你是做什麼工作的? Ans:做工廠的,有些人做採煤,有些人做採石的,有人做採石的,有人做採石的。</p> <p>Q2:薪水夠用嗎? Ans:還是找到一個工廠多賺幾千,會向越南某工廠運的,生意小,每天一千元,加加班二、三小時,一天只收入二千,薪水都不夠用了。</p> <p>Q3:你來臺灣多久了? Ans:4-5年</p> <p>其它: Q1:你來臺灣多久了? Ans:4-5年 Q2:你來臺灣是為了什麼? Ans:因為在臺灣生活比較容易,跟家鄉比較容易的,在臺灣有份工作,努力工作薪水還是比他家好,所以我就來了。</p>		

圖八 與越南女移工訪談

訪談對象	20歲 菲律賓男性	訪談時間	10/16
訪談人	郭子瑜 劉景宏	訪談地點	沙鹿火車站
訪談內容	<p>Q1:請問你是做什麼工作的? Ans:做採石的,做採石的</p> <p>Q2:薪水夠用嗎? Ans:薪水還好,如果再加加班,就OK</p> <p>Q3:請問你在臺灣有面臨什麼困難? Ans:語言不能溝通</p> <p>Q4:你來臺灣多久了? Ans:已經第二次來臺灣了,就在臺灣</p> <p>Q5:請問你為什麼來臺灣? Ans:因為在臺灣生活比較容易,跟家鄉比較容易的,在臺灣有份工作,努力工作薪水還是比他家好,所以我就來了。</p> <p>Q6:如果再讓你選擇一次,你還會來臺灣嗎? Ans:嗯,因為不想臺灣的語言和</p>		

圖九 與菲律賓移工訪談



# 研究方法：人文社會組

3

訪談  
記錄

- 訪談對象邀約：email、line、電話訪談、見面會晤
- 訪綱題目設計：小組討論
- 訪談記錄表：記錄詳實、字體工整
- **影音拍攝：QRcode**

跟著媽祖去行腳—師生相揪逗陣行 大家作伙瘋媽祖



紀錄片序曲



46 分鐘



花絮



YouTube

搜尋:5-8 大甲高中

穿越歷史的光影—臺灣歌仔戲的「戲曲人生」



圖2 採訪鄭欣蘭



圖3 採訪 林湘敏



圖4 採訪 沈東生



圖5 蘭陽戲團演出劇照



圖6 戲台下觀眾及北管樂隊



圖7 後台演員化妝情況





# 研究方法：人文社會組

(一) 實地踏查鎮瀾宮、金華山媽祖文化館及參與媽祖行腳活動

4

田野  
調查

- 素養議題
- 紀實採寫
- 尋寶圖繪製
- **實地踏查**

			
鎮瀾宮專業導覽講師現場介紹媽祖信仰的歷史文化	金華山媽祖文化會館董嘉琦理事長親自帶領解說	學生於行腳過程中與香客互動，並進行小組採訪寫作	媽祖工作人員腳底受傷，護理人員幫忙清洗傷口
			
學生和香客一起跪趴在炙熱的柏油路上體驗稜轎腳	媽祖行腳尋寶圖繪製	媽祖行腳公民議題與心得寫作	抵達新港奉天宮全體大合照



# 研究方法：人文社會組

4

## 田野調查

空汙警戒一大甲區空氣汙染之探討

- 1、觀察時間：2019/2/1 ~ 2019/2/10
- 2、數值來源：紀錄臺中市空品網的數值。
- 3、紀錄變化情形：2/2 至 2/4 的空氣品質較差，2/4 空品逐漸轉為良好。

### (二) 大甲地區空汙實況

表 1 大甲地區空汙實況紀錄

		
拍攝日期：2019/2/9 說明：空汙嚴重造成可是距離縮短，原本的山不見了。	拍攝日期：2019/2/10 說明：空汙嚴重造成可是距離縮短，原本的山不見了。	拍攝日期：2019/2/18 說明：空品良好，可視距離變長。

(圖片資料來源：本組作者陳欣屏於大甲高中拍攝)

- 素養議題
- 紀實採寫
- 尋寶圖繪製
- 實地踏查
- **調查記錄**





# 研究方法：自然科學

5

實驗  
證明

- 科學實驗  
多用於自然科學相關  
領域

表六 煮豆漿過程



表七 同學試喝過程



過程一：首先請同學拿起豆漿，左手拿的是基改黃豆做的豆漿，右手拿起的是非基改黃豆做的豆漿準備喝下去。

過程二：同學喝下了基改黃豆做的豆漿。

過程三：同學喝完了基改黃豆做的豆漿，換喝右手拿的非基改黃豆做的豆漿。

過程四：在同學喝完兩杯不同的豆漿後，說出他認為哪杯比較好喝，並說出哪裡不同。



# 研究方法：自然科學

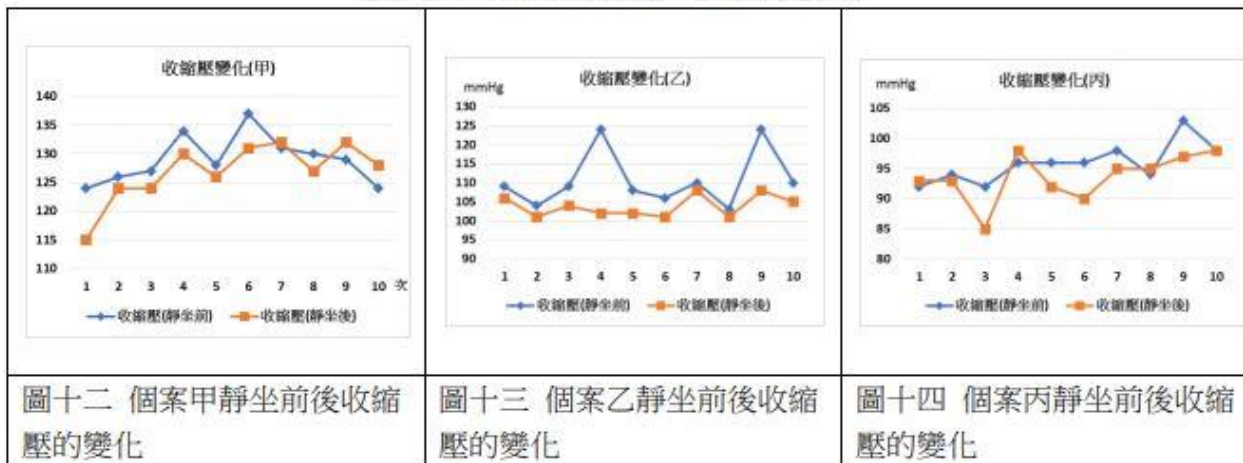
5

實驗  
證明

## 科學實驗

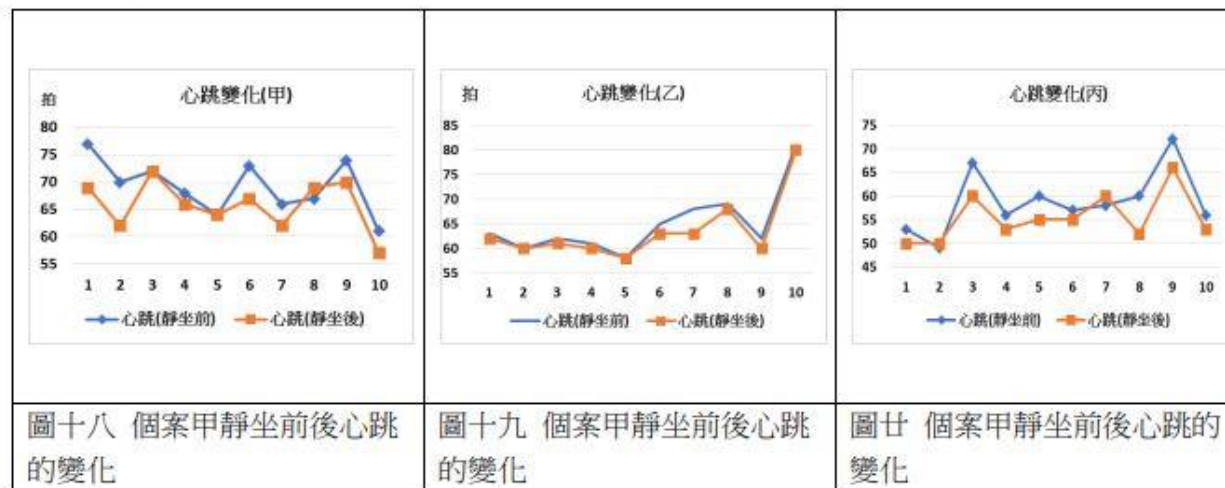
多用於自然科學相關  
領域

主靜之美—探討靜坐對血壓、心跳及身心影響



### 3、心跳的變化

三位受試者之個案甲有 8 次的心跳數呈現下降，1 次沒有變化(詳圖十八)，個案乙有 8 次呈現下降，2 次沒有變化(詳圖十九)，個案丙有 8 次呈現下降(詳圖廿)。





# 論文架構 現行寫作格式

壹

前言

- 研究動機/背景
- 研究方法
- 研究概念/資料搜集
- 研究架構/範圍
- 研究目的

貳

正文

參

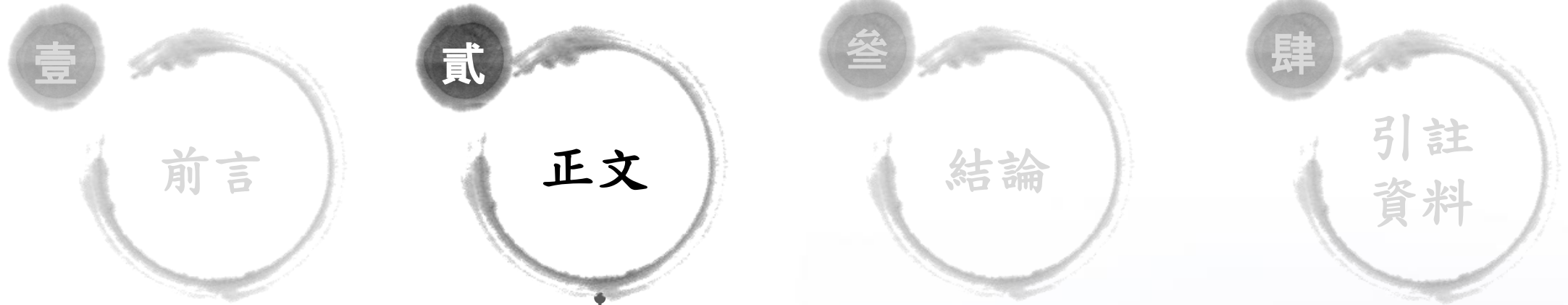
結論

肆

引註  
資料



# 論文架構 現行寫作架構



- 文獻探討：文獻回顧
- 論述層次：系統、邏輯、組織
- 歸納統整：比較、分析
- 問卷調查：統計分析數據意義
- 訪談記錄：訪綱設計、影音拍攝
- 田野調查：實地踏查
- 觀察記錄：現象變化

筆記學



# 論文架構 現行寫作架構

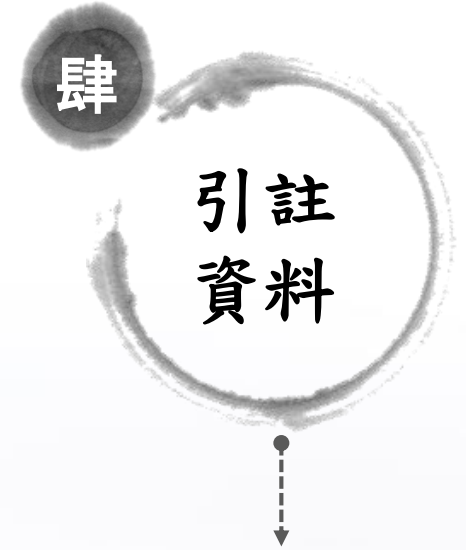


- 研究結果：
  1. 未來可能發展方向
  2. 觀點、批判
  3. 論據、論證
  4. 建議及解決方法





# 論文架構 現行寫作架構



- APA格式
- 可參考資料：書籍、期刊論文、博(碩)士論文、報紙文章、電子網路資料及法規等



## 格式說明：結論

### ✓ 總結論述：

- 呼應研究目的
- 提出觀點、看法及批判
- 可用條列方式陳述

### ✓ 建議及解決方法：

- 針對專題研究，提出可實行之建議
- 依據研究結果，提出未來可進一步研究的方向





## 格式說明：引註資料

- ✓ 正文中有提及、參考(圖表)之引用資料要引註資料
- ✓ 參考資料至少3篇
  - 至少1篇來自紙本圖書、期刊、報紙等
  - **高級中等學校以下教科書不計入參考資料篇數**
  - 嚴禁引用論壇、問答或聊天網站內容
  - 引用維基百科資料，建議引用其文獻資料或參考資料

### **不建議引用維基百科內容文字**

- ✓ 請參閱中學生網站「全國高級中等學校小論文寫作比賽引註資料格式範例」





## 格式說明：引註資料

- ✓ 正文引註格式採用：姓名(出版或發表年代)，(姓名，出版或發表年代)  
如：吳清山(2001)或(吳清山，2001)  
例1：張清濱(2005)指出「**教育視導乃是教育行政人員……。**」  
例2：教育選擇權的定義為：「**基於受教者之需求社……。**」(秦夢群，2013)
  - 若引用原文則以**粗體**，50字以內（不含標點符號），詩文、歌詞、劇本、法律條文等不在此限
- ✓ 書籍類：作者(出版年)。**書名**。出版地：出版者
  - 翻譯的著作：  
例：林翠湄(譯)(1995)。**社會與人格發展**(原作者：D. R. Shaffer)。  
臺北市：心理出版社。(原著出版年：1994)



## 格式說明：引註資料

- ✓ 期刊論文類：作者（出版年），論文篇名。期刊名，卷(期)，起訖頁碼。  
例：林生傳(1994)。實習教師的困擾問題與輔導之研究。教育學刊，10，33-103。
- ✓ 博(碩)士論文：作者（出版年），篇名。學校研究所所名：碩(博)士論文。  
例：鄒慧英(1989)。高中男女分校與其學校性別角色、成就動機之關係。  
國立高雄師範大學教育研究所:碩士論文。
- ✓ 報紙文章：作者（年月日）。篇名，報紙名，版次。  
例：朱雲漢(2000年9月18日)。知識經濟的憧憬與陷阱。中國時報，2版。
- ✓ 法規：法律名稱（公布日期）。例：師資培育法(2000年12月18日)。



## 格式說明：引註資料

### ✓ 電子網路資料

- 電子期刊格式：作者(出版年)。文章名稱。期刊名稱，卷，頁碼。擷取日期，取自網址(可用短網址)

例：林基興(2003)。老化面面觀專輯。科學月刊，402，472-473。2003年6月24日，取自 <http://www.scimonth.com.tw/catalog.php?arid=436>

- 電子資料庫格式：作者(出版年)。文章名稱。期刊名稱，卷，頁碼，擷取日期，取自電子資料庫名稱。

例：胡名霞(1998)。動作學習在物理治療之應用。中華民國物理治療協會雜誌，23，297-309。2003年6月24日，取自中華民國期刊論文索引系統。

- 網站資料：網站名稱。擷取日期，取自網址(可用短網址)
- 網路資料有作者及篇名：作者(年代)。文章名稱。擷取日期，取自網址(可用短網址)



# 評審要點



## 只給一分的情形

- ✓ 無法開啟或有亂碼之作品
- ✓ 投錯類別或年級
- ✓ 封面格式不符規定
- ✓ 作者資料有誤：超過 3 人、**不同年級參賽、不同學校參賽**
- ✓ 格式不符四大架構要求
- ✓ 篇幅超過10頁或少於4頁（**不含封面**）
- ✓ 同一處引用參考資料之原文超過 50 字（不含標點符號）
- ✓ 引註資料少於 3 篇或全部來自網站
- ✓ 網路篇名、封面篇名與內文頁首篇名文字有差異





## 評審要點



⚠ 以下各項情形【每項扣總分 1 分】（採累計制）

- ✓ 版面及頁首頁尾編排不符規定者
- ✓ 字體大小、格式、字型不符規定者
- ✓ 引註資料(含內文)引用格式錯誤者
- ✓ 未投錯類別，但類別寫錯，如史地類寫成歷史類



# 新式變革：審查原則

## 壹、前言

- 研究背景/動機  
清楚描述研究背景及研究動機
- 研究目的/問題  
清楚具體說明**研究目的**及問題



# 新式變革：審查原則

## 貳、文獻分析

- 引用資料與**研究問題**相關
- 客觀且有系統地敘述
- 正確掌握相關知識
- 相關領域之概念正確



# 新式變革：審查原則

參、研究  
方法

- 研究概念
- 研究架構
- **運用之研究方法**
- 研究流程





# 新式變革：審查原則

## 肆、研究 分析與結果

- 分析完整且具邏輯性
- 研究結果闡釋合宜
- 圖表正確



# 新式變革：審查原則

## 伍、研究 結論與建議

- 呼應研究目的及研究問題
- **解決研究問題**
- 研究建議合宜



# 新式變革：審查原則

## 陸、 資料引用 及參考書目

- 引用格式正確：**尊重著作權**、適當且正確的引註參考文獻
- 參考文獻格式正確：  
符合主辦單位規定之格式  
詳列且正確的列出參考文獻



# 新式變革：評分表(草案)

評分向度		5	4	3	2	1
前言	是否清楚描述研究背景/動機					
	是否清楚具體說明研究目的及問題					
文獻分析	引用文獻與研究主題相關適切					
	文獻分析掌握相關知識					
研究方法	研究架構/概念陳述清晰					
	研究方法及流程適宜					
研究分析與結果	研究分析完整具邏輯性					
	研究結果闡釋合宜					
	圖表表述正確					
研究結論與建議	研究結論呼應目的/問題					
	研究建議合宜					
資料引用及參考書目	正確引註參考資料					
	符合主辦單位的格式要求(含內文格式及引註資料)					
總分						



## 資料搜尋參考網站

- ✓ 學校圖書館或各大學圖書館
- ✓ 資料庫：漢學研究（文學類）、臺大歷史學報（歷史類）、臺灣民主季刊（法政類）
- ✓ Airiti Library 華藝線上圖書館
- ✓ 臺灣期刊論文索引系統
- ✓ 臺灣博碩士論文知識加值系統
- ✓ 國立公共圖書館
- ✓ 市（縣）立圖書館





# Q & A

A small, stylized red decorative flourish or scrollwork element located at the bottom right of the 'Q & A' text.



議題探究 論文成篇



謝謝聆聽

聯絡信箱：tc810@djsh.tc.edu.tw